

Dossier de presse

Sculpteur de Lumière

La sylviculture proche de la nature - Mathias Bonneau

Durée	11 minutes
Genre	Portrait - Documentaire
Langue	Français
Année	2021

À propos

Auteur et bûcheron du Tarn, Mathias nous emmène au cœur de la sylviculture et de ses alternatives. Avec des séquences immersives et des entretiens spontanés, il nous livre son témoignage sur la sylviculture “proche de la nature”.

Mathias Bonneau

Mathias Bonneau a grandi dans une ferme dans le Tarn, il a toujours aimé dessiner. C'est entre autre le goût du dessin qui l'a poussé à passer un master en architecture. Suite à quoi, il est retourné à ses racines, dans le Tarn, près des arbres.

En 2011, il vit sa première saison en tant que bûcheron et écrit *L'Hiver au bois*, récit illustré de son quotidien forestier. Les années qui suivent confirment ses choix, il publie *Une Fois l'Arbre à terre* (2016) et passe un BTS en Gestion Forestière. Pour enfin s'installer à son compte en 2018 et publier un troisième livre : *Histoires d'un Arbre : Depuis Sa Vie en Forêt Jusqu'à la Fabrication d'un Fauteuil* (2020, ed. Ulmer).

“Comment puis-je profiter d'où je suis alors que je détruis brutalement caché derrière une armure de protection”

La Sylviculture proche de la nature

La sylviculture à couvert continu est difficile à définir, d'ailleurs, elle a de multiples appellations: sylviculture irrégulière, proche de la nature... etc. Elle peut être assez vaste, puisqu'elle englobe toutes les pratiques qui excluent la coupe définitive (ou coupe rase) et c'est en même temps une pratique d'une grande finesse qui exige de comprendre précisément les comportements de la forêt.

“Ça coupe le souffle de voir un arbre tomber, ça prend aux tripes, c'est pourtant debout qu'il est magnifique je ne comprends pas.”



| À propos

Sébastien Guery

Sébastien Guery travaille en tant que réalisateur et chef opérateur images pour plusieurs marques et société de production audiovisuelle. Outre cette activité professionnelle, il passe la plupart de son temps à concevoir des films en relation avec le monde du sauvage.

Note d'intention

Aujourd'hui l'état de santé de nos forêts est au coeur des préoccupations, c'est pourquoi j'ai souhaité rencontrer Mathias, un auteur et bûcheron, qui entretient ses forêts avec une manière assez peu commune, la sylviculture à couvert continu, également appelé la sylviculture proche de la nature.

Contact

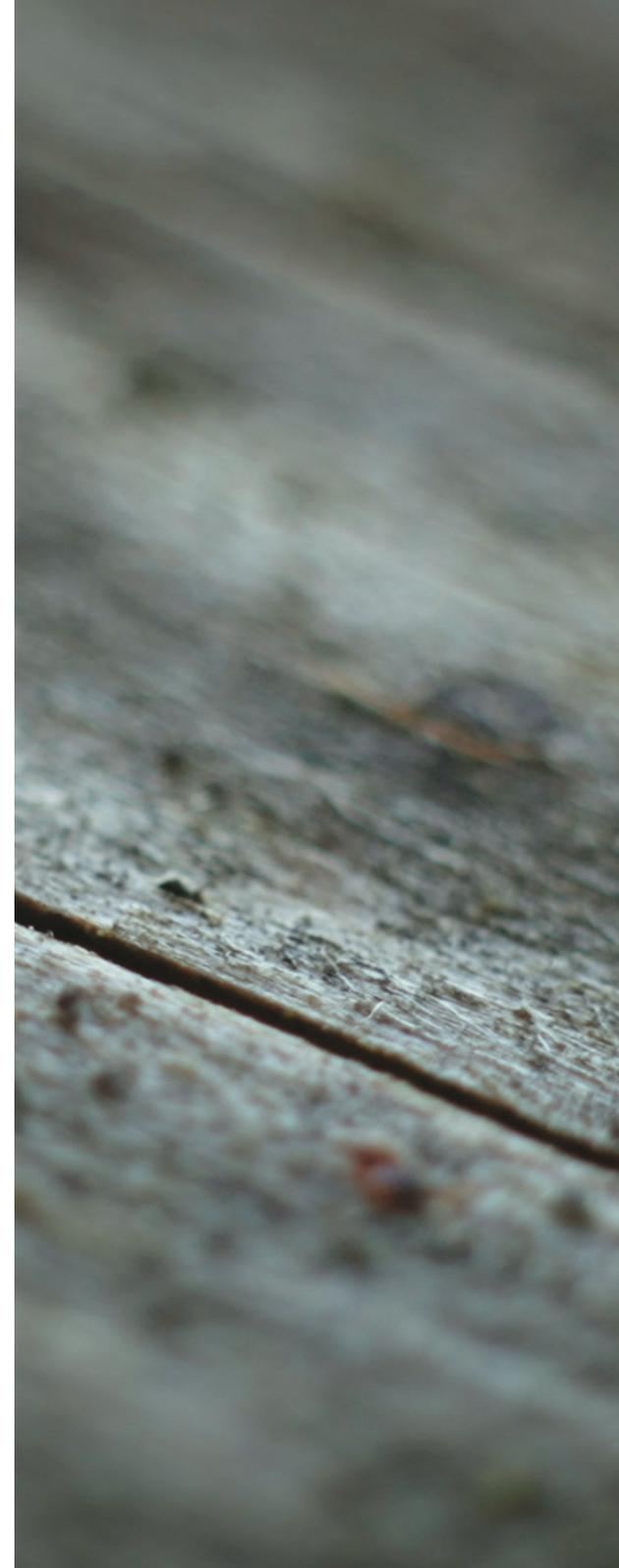
Mathias Bonneau

Site : www.mathiasbonneau.fr

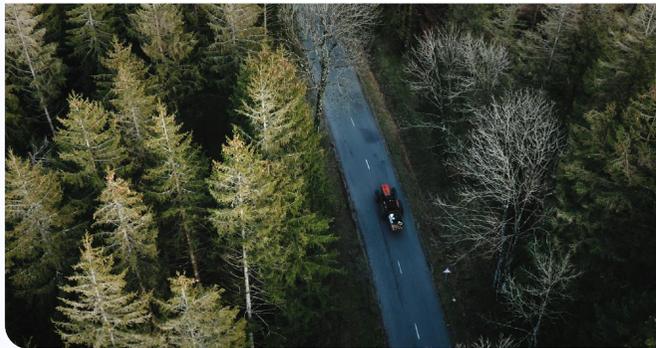
Sébastien Guery

Instagram : [sebastien.guery](https://www.instagram.com/sebastien.guery)

Site : sebastienguery.com



Références visuelles





**Merci pour votre
attention**